



第4回 HIOSおぺら塾 日本歌曲編

参加者募集

歌曲、というより歌はどんなものだって、その歌に出てくる主人公の人生の1ページ。
その人にも過去も現在もある、そう考えると全ての歌はオペラアリアではないでしょうか。

ちゃんと主人公になって、本当にお芝居をして歌ってみませんか。

そのために必要なことはすべて楽譜の中に書いてあるので、ご心配はいりません。

1. 講座内容

- ・日本歌曲をひとつのオペラアリアと考え、立ち稽古をする。
- ・課題曲1曲と自由曲2曲程度を題材とする。
- ・本番を実施する。

日程 2020年8月1日(土) 時間未定(夕方～)

会場 西区民文化センタースタジオ

2. 課題曲(以下2曲より1曲選定すること)

- ・「夏の思い出」 作詞 江間章子 作曲 中田喜直
- ・「椰子の実」 作詞 島崎藤村 作曲 大中寅二

3. 自由曲

- ・テーマ「喜び」「怒り」
- ・練習初日に上記2つのテーマの曲をそれぞれ複数曲ご用意ください。

4. 練習日程

- ・5/29, 30(金土)
- ・6/19, 20(金土)
- ・7/17, 18(金土)
- ・7/31(金) 練習+ゲネ
- ・15:00~21:00。

5. 練習会場

- ・三篠公民館、中央公民館他を予定。

6. 参加費

- ・月3,000円(全9,000円)
- ・チケットノルマ10枚。

7. 参加資格

- ・音楽大学卒業か同程度の実力を有する者で、5月から7月の稽古と本番に参加できること。

8. 申し込み

- ・下記の申込書に記入の上、郵送またはメールにてお申し込みください。
- ・申込期限は3月31日(火)必着とする。
- ・申込先 〒732-0008 広島市東区戸坂くるめ木1-26-1-104 HIOS代表(山岸靖 宛)

Tel : 080-5232-4301(山岸) メール : y-monte@saturn.dti.ne.jp

第4回 HIOS おぺら塾 日本歌曲編

参加申込書

氏名	
住所	
電話番号	
メールアドレス	
声種	
最終学歴	
課題曲	

